21102510

QP CODE: 21102510

Reg No : .....

Name : .....

UNDER GRADUATE (CBCS)EXAMINATIONS, OCTOBER 2021

First Semester

Common Course - HN1CCT04 - HINDI-POETRY AND ONE ACT PLAY

Common for all Model II B. Sc Programmes

2017 Admission Onwards

6544474D

Time: 3 Hours Max. Marks : 80

Part A

*Answer any **ten** questions.*

*Each question carries **2** marks.*

1. कबीर की प्रामाणिक रचना का नाम क्या है ? उसके भागों के नाम लिखिए ।
2. रहीम की किसी दो रचनाओं के नाम लिखिए।
3. निराला का पूरा नाम क्या है ? अपनी बेटी के ऊपर लिखी उनकी कविता कौन सी है ?
4. कवि भागवत रावत की किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
5. सुशीला टाकभौरे की दो रचनाओं के नाम लिखिए।
6. घर की चौखट से बाहर निकलने में औरत को क्या रोकते है ?
7. आचार्य देवेन्द्रनाथ शर्मा के दो एकांकी संकलनों के नाम लिखिए।
8. शाहजहाँ के आँसू के द्वारा लेखक कौनसे सार्वलौकिक सत्य को उजागर करने का प्रयास किया है ?
9. 8. जगदीश चन्द्र माथुर के दो नाटकों के नाम लिखिए ?
10. चंद्रभान किस रचना का पात्र है ? उसका लेखक कौन है ?
11. लक्ष्मी का स्वागत किसकी रचना है ?इसमें चर्चित समस्या क्या है ?
12. ' शादी की बात ' समाज के किस वर्ग से सम्बन्धित एकांकी है ?

(10×2=20)

Part B

*Answer any **six** questions.*

*Each question carries **5** marks.*

13. परबति परबति मैं फिरया, नैन गंवाए रोइ ।
सो बूटी पाऊँ नहीं, जातैं जीवनि होइ ॥ सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

14. यही सोचती थी शशि बाला
सचमुच मेरे घर में है
आनंदित होती थी उसको
पा उस प्रतिमा पूजन में। सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

15. कुछ दिनों पहले तक कुछ लोग हुआ करते थे जो एक दूसरे को दोस्त कहलाते थे- सप्रसंग व्याख्या लिखिए।

16. छोटी बेटियों का नमन क्यों करना चाहिए ?

17. कितना खौफनाक समय है /जब बच्चे इतने खतरनाक सवाल पूछते हैं /कि उनका जवाब देने केलिए /हम इस हताश ढंग से/निरुत्तर हो जाते हैं -व्याख्या कीजिए।

18. "खैर, पाँच ही बहुत है । वे पाँच बच्चे मेरे सारे दुख-दर्द मिटा देंगे" किसने किससे कहा संदर्भ व्यक्त कीजिए।

19. "काश तुम रो सकते तुम्हारे सूखे हुए दिल पर भावों के बादल गहराकर बरस पड़ते" किससे किससे कहा ? संदर्भ व्यक्त कीजिए।

20. रोशन का चरित्र चित्रण कीजिए।

21. आपने तो बेशर्मी की हद कर दी। पराई स्त्री की कमर में कोई हाथ डालता है ?'
(क) किसका कथन है ? (ख) किस एकांकी से है ? एकांकीकार कौन है? (ग) सन्दर्भ क्या है ?

(6×5=30)

Part C

*Answer any **two** questions.*

*Each question carries **15** marks.*

22. जो कुरुक्षेत्र पार करते हैं' कविता का सारांश लिखिए।

23. बच्चों केलिए एक कथा कविता का सारांश लिखिए।

24. नियति के सामने साम्राट भी विवश हो जाता है' इस कथन का समर्थन कीजिए।

25. मकड़ी का जाला' के संदर्भा में जगदीश चन्द्र माथुर की रचना शैली पर आलोचना कीजिए।

(2×15=30)